

OGGETTO DEL CONCORSO

La ditta PORADA ARREDI srl con POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano, bandiscono un concorso internazionale di idee per l'individuazione di concept innovativi sulle diverse tipologie di specchio (specchio da tavolo, da muro, a parete, specchiera, oggetto, struttura o complemento d'arredo, autonomo o incorporato in un mobile, il cui elemento dominante sia costituito da una superficie riflettente), in cui sia prevalente (ma non necessariamente esclusivo) l'uso del legno e che veicoli i valori e l'identità del marchio Porada. Il legno potrà essere abbinato al metallo, vetro e altri materiali.

Le soluzioni presentate dovranno essere originali ed inedite e finalizzate a valorizzare l'impiego di tecnologie produttive e processi di lavorazione e nobilitazione tipici del legno lavorato in massello e dovranno tener conto, oltre che della rispondenza alla funzionalità specifica, del rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza, del rispetto dei requisiti ergonomici e dell'attenzione ai requisiti ambientali e di progettazione sostenibile.

2. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta a:

- categoria Professionisti (contrassegno P), progettisti italiani e/o stranieri indipendenti o interni ad aziende se autorizzati da quest'ultime.

- categoria Studenti (contrassegno S), studenti italiani e/o stranieri delle lauree triennali o specialistiche e neolaureati.

Per entrambe le categorie è ammessa anche la partecipazione di gruppi di progettisti, ma deve essere nominato un capogruppo che sarà l'unico responsabile e referente nei confronti di POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano.

All'atto dell'invio della scheda di partecipazione i partecipanti accettano i contenuti del presente regolamento. Se il regolamento non dovesse essere rispettato dal partecipante, il relativo progetto potrà essere squalificato.

La partecipazione è vietata ai membri della Giuria, ai loro familiari, ai dipendenti della Porada e di POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano.

I progetti devono essere inediti e originali e sviluppati espressamente per il concorso.

E' ammesso, per ogni partecipante, presentare un solo progetto.

La partecipazione al bando è in forma anonima. Ciascun concorrente dovrà creare un codice numerico (un numero di sei cifre non ripetute più di due volte e non ordinate) da utilizzare per identificare i file indicati nell'art. 4.

Per la categoria Professionisti: aggiungere come prefisso la lettera 'P' che contrassegna la categoria Professionisti.

Per la categoria Studenti: aggiungere come prefisso la lettera 'S' che contrassegna la categoria Studenti.

3. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere effettuata tramite scheda disponibile nel sito www.porada.it

MIRRORS
WILBOSS

PORADA ARREDI srl www.porada.it
POLI.design Consorzio del Politecnico di Milano

porada

INTERNATIONAL
DESIGN
AWARD
2014

 POLI.DESIGN
Consorzio
del Politecnico
di Milano

Con il patrocinio di

ADI ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

che dovrà contenere i dati anagrafici del partecipante, codice fiscale, domicilio, recapito telefon rete fissa e mobile, indirizzo di posta elettronica, un'esplicita dichiarazione di conoscenza del presente bando e della sua incondizionata accettazione e, per la categoria Studenti, l'indicazione dell'università, corso di studio e anno di frequenza.

Informazioni sui contenuti del bando potranno essere inoltrate all'indirizzo di posta elettronica: award@porada.it

Esclusivamente nella scheda di partecipazione di cui all'art. 3, compilata e inviata per posta elettronica, anche separatamente e indipendentemente dall'invio degli elaborati, ma comunque entro la data di scadenza del bando, dovrà essere riportata la corrispondenza codice e nome/i del concorrente/i.

4. ELABORATI RICHIESTI

Gli elaborati da consegnare saranno in formato digitale e dovranno essere inviati all'indirizzo mail designato entro la scadenza indicata al punto 5.

Ogni partecipante (o gruppo) deve inviare all'indirizzo di posta elettronica designato:

- una breve relazione descrittiva (max 3000 caratteri) che descriva le motivazioni, il concept generale, le caratteristiche del progetto e la descrizione dei materiali previsti. Il file .pdf della relazione dovrà essere in formato ISO-A4

(21 x 29,7 cm) verticale e dovrà essere nominato 'relazione_codice';

- elaborati grafici costituiti da n. 3 tavole ISO-A3 orizzontale (42 x 29,7 cm), in formato .pdf, composti su layout della tavola scaricabile dal sito www.porada.it che dovranno contenere:

Tav. 1: una visione d'insieme, scenari e modalità d'uso, mood board, concept generale dell'oggetto;

Tav. 2: disegni tecnici: piante, prospetti, sezioni, viste assonometriche e particolari di dettaglio e costruttivi;

Tav. 3: rappresentazione dell'oggetto, rendering, foto del modello.

Le tavole dovranno essere montate in un solo file .pdf nominato 'tavole_codice'.

Il file non dovrà superare la dimensione massima di 5Mb e dovrà essere inviato esclusivamente tramite il servizio di posta elettronica (non saranno accettati collegamenti a server da cui scaricare i file).

5. CALENDARIO

Gli elaborati richiesti in formato digitale dovranno pervenire improrogabilmente entro e non oltre il 30 novembre 2014 all'indirizzo:

award@porada.it

6. GIURIA

La giuria è composta dai seguenti membri con diritto di voto:

Un rappresentante della Scuola del Design - Politecnico di Milano

Un rappresentante del Consorzio POLI.design

Un rappresentante dell'ADI - Associazione per il Disegno Industriale

Tre Architetti/Designers Professionisti

Due rappresentanti dell'Editoria settoriale

Due rappresentanti dell'Azienda Porada

I lavori della giuria saranno riservati mentre sarà resa pubblica la relazione conclusiva contenente la graduatoria dei premiati, nonché quelli menzionati e selezionati. La Giuria delibera a maggioranza e il suo giudizio è inappellabile. I lavori della giuria dovranno concludersi entro e non oltre il 31 gennaio 2015.

porada

INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2014

7. CRITERI DI VALUTAZIONE

La selezione e la valutazione dei progetti terrà conto della loro originalità, del grado di innovazione e ricerca di nuove soluzioni progettuali riferite alla lavorazione tipica del legno massello, della sperimentazione sui materiali e le finiture superficiali, della capacità dei progetti di definire e anticipare scenari d'uso e concept innovativi nell'utilizzo del mobile in legno e del complemento d'arredo contemporaneo con particolare riguardo alle determinazioni tipologiche, tecnologiche e morfologiche.

8. PREMI E MENZIONI

Il montepremi complessivo di € 10.000,00 sarà così ripartito:

Categoria PROFESSIONISTI:

1° premio € 3.000,00

2° premio € 2.000,00

3° premio € 1.000,00

Categoria STUDENTI:

1° premio € 2.000,00

2° premio € 1.200,00

3° premio € 800,00

La ditta Porada si riserva di realizzare i prototipi dei progetti vincitori del concorso ed eventualmente di metterli in produzione.

9. DIRITTI DI AUTORIZZAZIONE E DI PROPRIETA' DELLE OPERE

I partecipanti al concorso mantengono la proprietà e il diritto di sfruttamento delle opere.

La ditta Porada si riserva la possibilità di definire con gli autori dei progetti premiati o segnalati un contratto per lo sfruttamento industriale dei progetti. Alla Porada è concessa dai partecipanti un'opzione d'uso dei progetti premiati per un anno dalla data del verbale della giuria.

Entro tale periodo la ditta Porada valuterà se avviarli alla produzione ed in tal caso il rapporto economico con il progettista sarà regolato con un contratto specifico. La ditta Porada si impegna a non modificare in alcun modo i lavori presentati senza il consenso del progettista.

E' facoltà della ditta Porada richiedere un'opzione di un anno anche su progetti non premiati, previo pagamento dei diritti da concordarsi tra le parti.

10. INFORMAZIONE E DIVULGAZIONE DEI RISULTATI

L'esito della valutazione della giuria verrà reso noto ai vincitori entro i termini stabiliti e comunicato per posta elettronica.

La ditta Porada presenterà l'iniziativa alla stampa di settore e comunicherà i risultati del concorso in una manifestazione di cui si daranno successive informazioni.

Tutti i concorrenti autorizzano sin d'ora la ditta Porada ad esporre i loro progetti in pubblico (mostra e manifestazioni di vario genere) e a pubblicare il proprio progetto su un catalogo o sulla stampa specializzata; per questo nulla sarà dovuto se non l'obbligo della citazione dell'autore.

11. AUTORIZZAZIONE

In relazione alla legge 675/96 riguardante la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali i partecipanti al concorso autorizzano sin d'ora l'organizzazione del concorso al trattamento dei dati personali in oggetto ai fini della gestione del concorso stesso.

Marzo 2014

porada

INTERNATIONAL DESIGN AWARD 2014